

monográfik

SEIS AÑO 6 ABR 2020

# LA DESCOMMUNAL

revista iberoamericana de patrimonio y comunidad

ISSN 2444-0205



actas  
abril 2020

SOPA  
congreso

**SOPA18** VI congreso internacional de socialización del patrimonio en el medio rural

Olmué+Valparaíso  
REGIÓN DE VALPARAÍSO, Chile

science commons



# Créditos

equipoeditorial

SabahWalidEspaña correcciones\_maquetación  
JuanjoPulidoEspaña diseño+comunicación

edita



La DESCOMMUNAL

ISSN: 2444-0205

Calle Arrieros, 4  
10181 Sierra de Fuentes (Cáceres)

ESPAÑA

[www.ladescommunal.underground-arqueologia.com](http://www.ladescommunal.underground-arqueologia.com)

[info@ladescommunal.org](mailto:info@ladescommunal.org)

**La DESCOMMUNAL, Revista Iberoamericana de Patrimonio y Comunidad** es una publicación independiente, promovida por mentes inquietas y comprometidas con un patrimonio, un territorio y una comunidad.

Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción. Es decir, todos los artículos están a tu disposición para leerlos, compartirlos y utilizarlos en tus publicaciones y proyectos, pero acuérdate de mencionar su origen y sus autores. Gracias!!

 science  
commons



# índice

## EDITORIAL

Catherine Rosas Bustos (participante en el SOPA18)\_**CHILE**\_p 03

## Seminario PATRIMONIO NATURAL [procesos comunitarios de gestión y defensa]

**01\_ Impactos del turismo masivo en la zona lacustre de Xochimilco: una mirada desde el patrimonio**/Natalia Erazo Damián+Norma Angélica Juárez Salomo\_*Universidad Autónoma del Estado de Morelos*\_**MÉXICO**\_pp 04-11

**02\_ Valorización y defensa del patrimonio natural de Tepoztlán**/Zuleyma Mata Fuentes\_*Universidad Autónoma del Estado de Morelos*\_**MÉXICO**\_pp 12-25

**03\_ La Villa de las Flores y la horticultura**/Yessica Gallo Castaño\_*Universidad Nacional de Colombia [Sede Manizales]*\_**COLOMBIA**\_pp 26-40

## SESIÓN TEÓRICA [MESA1]: Problemáticas y conflictos en la gestión de patrimonios y territorios

**04\_ "Del patrimonio olvidado: la ermita de San Ambrosio (Barbate-Vejer, Andalucía, España)". Un estudio comparativo con la recuperación de la ermita de Santa Lucía del Trampal de Alcuéscar (Cáceres, Extremadura, España)**/Manuel Barea Patrón\_*Universidad Nacional de Educación a Distancia. Centro Asociado de Cádiz*\_**ESPAÑA**\_pp 41-54

**05\_ De ciudad sagrada a Pueblo Mágico: la transformación del paisaje cultural de Cholula, México**/Cristina Desentis\_*Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas"*\_**MÉXICO**\_pp 55-66

## SESIÓN TEÓRICA [MESA2]: Procesos, políticas y herramientas para la socialización del patrimonio rural

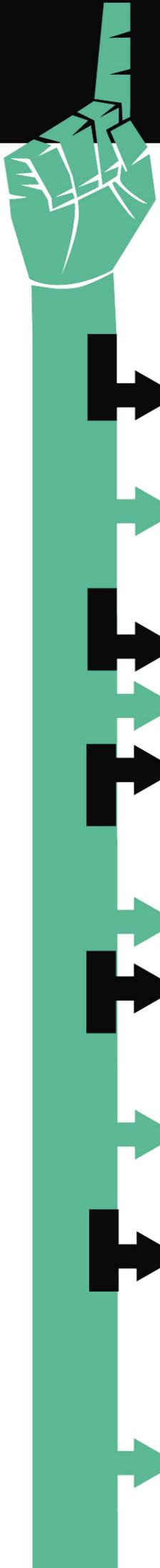
**06\_ El podcast como herramienta de difusión histórica y patrimonial**/Andrea Menéndez+ Javier Cuenca\_*Plaza de Armas*\_**ESPAÑA**\_pp 67-82

**07\_ Procesos de patrimonialización y turistificación en territorio rurales del sur de Chile**/Lisette Portillo Moreno+Marisela Pilquimán Vera\_*Universidad de Los Lagos+Centro de Estudios del Desarrollo Regional y Políticas Públicas CEDER*\_**CHILE**\_pp 83-92

**08\_ Taller de alebrijes: una vía de transmisión de la cultura zapoteca como alternativa local de empleo**/Ma. Guadalupe Medina Márquez\_*Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Facultad de Arquitectura*\_**MÉXICO**\_pp 93-106

## SESIÓN PROYECTOS [MESA1]: Patrimonio y cohesión territorial

**09\_ La vida querida**/Flores Mora Anto+Gonzalo Enrique González Barreiro\_*Universidad Javeriana Cali*\_**COLOMBIA**\_pp 107-117



### SESIÓN PROYECTOS [MESA2]: Artes y Artesanías

10\_Rosado Crema/Florencia Mora Anto+Gonzalo Enrique González Barreiro\_Colectivo Descarrilados  
\_COLOMBIA\_pp 118-130

### SESIÓN PROYECTOS [MESA3]: Patrimonios construidos y espacios de memoria

11\_Propuesta de revitalización urbana y valorización de la arquitectura vernácula de Santa María Chiquimula, Totonicapán, Guatemala/Nelly Ramírez Klee\_Universidad Rafael Landívar  
\_GUATEMALA\_pp 131-140

### SESIÓN PROYECTOS [MESA4]: Memorias sobre patrimonio gastronómico y producción tradicional

12\_Rota das sensações/Ellen Monique Carvalho Fonseca\_Instituto Federal de Sergipe\_BRASIL  
\_pp 141-154

13\_Villeta ciudad dulce de Colombia/María Camila Hernández Hernández\_Universidad Nacional de Colombia [Sede Manizales]\_COLOMBIA\_pp 155-160

14\_Rescate y valorización del proceso y tradiciones del vino en escuelas de Alto Jahuel y Huelquén, Valle del Maipo, Chile/Paulina Corradini Rojas+María Soledad Guzmán\_IDENTITA\_CHILE  
\_pp 161-169

### SESIÓN PROYECTOS [MESA5]: El turismo como proceso dinamizador del patrimonio rural

15\_Roteiro de Turismo Rural em Itabaina-Se/Ellen Monique Carvalho Fonseca\_Instituto Federal de Sergipe\_BRASIL\_pp 170-184

16\_Turismo educativo en el Corredor Biológico de Chichinutzin (México): patrimonio vivo en el bosque/Norma Angélica Juárez Salomo+Miguel Ángel Cuevas Olascoaga+Gerardo Gama Hernández  
\_Universidad Autónoma del Estado de Morelos\_MÉXICO\_pp 185-198

### SESIÓN PROYECTOS [MESA6]: Procesos de patrimonialización desde el estudio del pasado

17\_La acción educativa del Conjunto Rupestre de la Roca de los Moros de la zona rural del Cogul (Les Garrigues, Lleida, Cataluña): identidad, coeducación e inclusión educativa/María Cacheda +Clara López+Anna Torres\_Agencia Catalana del Patrimonio Cultural, Departamento de Cultura, Gobierno de Cataluña y Universidad Autónoma de Barcelona\_CATALUÑA\_pp 199-214

18\_Re-significación de un pasado: el patrimonio cultura como instrumento de empoderamiento socio-político/Fernán García+Germán Giordano+María Belén Molinengo\_Centro de Estudios e Investigaciones en Arqueología y Memoria (CEAM). Facultad de Humanidades y Artes. Universidad Nacional de Rosario+Museo Provincial de Ciencias Naturales "Dr. Ángel Gallardo"+Asociación Civil Museo Hughes\_ARGENTINA\_pp 215-230

### SESIÓN PROYECTOS [MESA7]: Relatos, narrativas e identidades

19\_Descubramos nuestro territorio. Suacha/Andrea Bibiana Reyes Guarnizo\_Universidad La Gran Colombia\_COLOMBIA\_pp 231-242

01

seminario **PATRIMONIO NATURAL**  
[procesos comunitarios de gestión y defensa]



Natalia Erazo Damián



Norma Juárez Salomo

**Impactos del turismo masivo en la zona lacustre de Xochimilco: una mirada desde el patrimonio**/Natalia Erazo Damián+Norma Angélica Juárez Salomo \_*Universidad Autónoma del Estado de Morelos*\_ MÉXICO

## Impactos del turismo masivo en la zona lacustre de Xochimilco: una mirada desde el patrimonio

### Resumen

Ubicado en la zona sureste de la Ciudad de México, en una de las 16 delegaciones se encuentra Xochimilco, una icónica reserva natural internacionalmente reconocida. En este extraordinario lugar, además de una vida pueblerina enclavada en la ciudad, se encuentran interesantes sorpresas, entre las que destacan unas pequeñas islas artificiales llamadas chinampas, en las que se cultivan flores, hortalizas y plantas ornamentales. Por su singular belleza y colorido, Xochimilco fue nombrado como Patrimonio de la Humanidad desde 1987, logrando una visibilidad internacional aún más grande que la que poseía antes del reconocimiento como entorno único por sus mercados de flores multicolores, canales amurallados con jardines y cortinas de árboles sobre sus pigmentadas y brillantes trajineras. En sus canales es posible realizar recorridos acompañados con deliciosa comida típica, música de mariachi o de la marimba veracruzana, y hasta encontrar misteriosos paisajes, como el de la isla de las muñecas. Considerando el valor innegable de éste singular lugar, el presente trabajo comparte las primeras aproximaciones de una investigación cuyo objetivo es analizar el impacto del turismo masivo incrementado exponencialmente a raíz del nombramiento que la UNESCO otorgó a este lugar como Patrimonio Cultural y Natural, por sus particularidades, belleza y riqueza natural. El reconocimiento de Xochimilco, en principio, se dio con la intención de buscar un respeto e impacto positivo del lugar, sin embargo, como principal supuesto, se documenta el efecto inverso al esperado, al ser un detonante de atracción de un turismo poco regulado, mal manejo de residuos y promoción fraudulenta, dejando de lado el sentido de apropiación tanto de los pobladores como de los visitantes, enfocándose sobre todo en la actividad económica sin el cuidado del entorno. El flujo de grandes masas ha generado afectación no solo física en el Patrimonio, también la inconformidad de los habitantes del lugar, quienes, día con día, ven alterada su realidad.

### Palabras clave

Turismo masivo, impactos, patrimonio, comunidad.

## INTRODUCCIÓN

El cuidado y conservación del Patrimonio Cultural y Natural es fundamental para las sociedades actuales que se enfrentan a temas tales como el cambio climático, los desastres naturales, la sobre-explotación y los conflictos sociales. La gran preocupación, ante la falta de iniciativas que atiendan los diversos problemas, motiva la acción de comunidades académicas en todo el mundo. Xochimilco, lugar reconocido como reserva ecológica y Patrimonio de la Humanidad, no escapa a los desafíos planetarios enunciados y se hace fundamental tomar parte activa en la gestión para su recuperación y cuidado, generando procesos de acompañamiento para la comunidad.

Xochimilco está conformado por once embarcaderos: Nuevo Nativitas, “Las Flores”, Caltongo, Zapaca, “Salitre”, “San Cristóbal”, “Belem”, “Belem de las Flores” y “Fernando Celada”, “Puente de Urrutia” y Cuemanco, estos últimos tres son considerados como embarcaderos ecológicos. Cuemanco, en especial, cuenta con un parque y el mercado de plantas y flores, además de que atraviesa la zona ecológica y chinampera, con una amplia red de canales de singular belleza.

Movidos por la preocupación sobre los visibles efectos y deterioro del entorno, desde la Universidad Autónoma del Estado de Morelos se inició un proyecto de investigación que, desde el principio, ha procurado el trabajo con los pobladores y los actores gubernamentales involucrados con el fin de identificar los orígenes y manifestaciones de los diversos problemas y, de ésta forma, brindar orientación y asesoría pertinentes, buscando proponer acciones para regular el arribo del turista al sitio, así como procurar iniciativas que promuevan la mejora de la calidad de vida de los habitantes y los comerciantes que forman parte importante de la dinámica del lugar. El objetivo principal es comprender y compartir los hallazgos y avances preliminares de la propuesta, definiendo estrategias para valorar los efectos de las diversas actividades y cómo se han manifestado éstos en las actividades cotidianas de la comunidad.

Al presentar las iniciativas propias del proyecto, se busca encontrar reflexiones y orientaciones para el trabajo en defensa del entorno y procurar acciones de colaboración académica. Actualmente se realiza el trabajo documental y las primeras observaciones de campo, esperando definir variables para el enriquecimiento de los instrumentos elaborados y estrategias para que los pobladores regulen el arribo del turista al sitio, generando dinámicas de desarrollo que disminuyan el impacto nocivo del turismo masivo actual y en prospectiva.

Lugares como Xochimilco, de valor patrimonial mundial, deben ser respetados como constancia viva de las sociedades, incluyendo a los habitantes que pueblan la región, y que poco a poco se ven afectados en su patrimonio e identidad.

## XOCHIMILCO A TRAVÉS DEL TIEMPO

En una primera etapa del estudio, se dio paso a la revisión de diferentes fuentes históricas con el fin de poder generar ideas relacionadas con las diversas dinámicas o actividades que se realizaban en esta región en el México prehispánico, los cambios que se han generado en el territorio a lo largo de los siglos y el paisaje natural que caracterizaba a la cuenca del Valle de México.

La historia de Xochimilco se remonta a tiempos previos a la conquista española, cuando este territorio se distinguía por ser una fuente de vida atrayente para el desarrollo de diversas comunidades por sus condiciones climáticas ideales, como escenario perfecto para albergar a grupos nómadas cazadores y recolectores. A lo largo de los siglos, Xochimilco ha sido un entorno único por sus paisajes insulares y canales de agua que, derivados de los cataclismos geológicos, lograron formar en el interior de este territorio cinco lagos propicios, desde tiempos ancestrales, para de la caza, la pesca, la siembra y la recolección.

Los xochimilcas fueron los primeros pobladores y se desarrollaron rodeados de una vasta riqueza ambiental. Las condiciones del lugar promovieron el surgimiento de un sistema agrícola que recibió el nombre de chinampas, muestra del ingenio y la creatividad humana. Las chinampas eran parcelas de cultivo rodeadas de canales que los españoles llamaban “camellones”. Estos espacios se sujetaban por los ahuejotes, árboles cuyas raíces poseían las características y fuerza adecuadas para sujetar las chinampas. Siendo un sistema extraordinario de riego y fertilización, producía tal cantidad de insumos que resultaba más que suficiente para abastecer a la gran Tenochtitlán (capital gubernamental y administrativa) de alimentos y agua.

En el periodo presencial de José de la Cruz Porfirio Díaz Mori, mejor conocido como “Don Porfirio”, entre el siglo XIX y XX, el agua de los diferentes mantos acuíferos empezó a escasear significativamente, por lo que había que encontrar otro lugar de donde extraer el vital líquido. El lugar elegido, por sus características de abundancia, fue precisamente Xochimilco, lugar de manantiales con agua pura y cristalina.

En el periodo del Porfiriato (1876-1911), se realizaron las obras de ingeniería necesarias para canalizar el líquido a los lugares donde lo requerían, por lo que, desde ese entonces, comenzó la sobreexplotación del lugar ocasionando una crisis importante de abasto de agua que fue casi agotada, siendo necesario considerar un proceso de tratamiento de aguas residuales, mismas que comenzaron a ser depositadas en ese lugar con el afán de revertir un poco el impacto.

La decisión de tratar las aguas residuales resultó la peor “solución”, pues tiempo después se realizaron otros trabajos para rehidratar y “mantener” la zona; por otra parte la inclusión de especies externas originarias de otros lugares como el lirio acuático que, si bien en agua limpia puede ser inofensivo, en aguas contaminadas resultó ser una plaga que provocó un desequilibrio tal en el ecosistema del lugar que continúa hasta la fecha.

En la actualidad, Xochimilco pertenece una de las 16 delegaciones de la Ciudad de México donde aún se conservan raíces de lenguas indígenas como el náhuatl (segunda lengua oficial en México) de donde emerge su nombre: XOCHI (flor), MIL (sementera) CO (lugar o sitio) “LA SEMENTERA DE FLORES” o “LUGAR DEL TERRENO FÉRTIL DE LAS FLORES”.

Considerada Ciudad Patrimonio por la UNESCO, Xochimilco posee una geografía inigualable, reconocida como la mayor reserva natural de la Ciudad de México. Además de su valor ecológico, cultural e histórico, es uno de los lugares más visitados de la Ciudad de México por turismo nacional e internacional.

Dadas las condiciones de descuido y abuso de la zona, la declaratoria se ha enfrentado varias veces a su revocación pues la conservación de la zona ha tenido constantemente amenazas de diversos tipos tales como la extracción descontrolada del agua (ocasionándose hundimientos), los cambios de usos de suelo, la contaminación del agua y el impacto que esta ha generado al ecosistema del territorio (extinción de especies nativas de la zona lacustre). La mala gestión del sitio en general y la conversión del sistema chinampero a otras formas de agricultura o el desarrollo de zonas habitacionales, pone en riesgo la fauna y flora que aún habita en la zona. Entre las especies afectadas destaca el ajolote, animal endémico de Xochimilco reconocida como especie única por sus características y buscado por sus aparentes propiedades curativas.



Fig. 1. Ajolote.

Reconociendo la importancia que el cuidado y conservación del Patrimonio Cultural y Natural o “capital cultural - natural” constituye para las sociedades hoy en día, el impacto de los problemas enunciados en Xochimilco, y los conflictos entre los diversos actores de la sociedad, generan una gran preocupación en la comunidad. La comprensión de las dinámicas dentro del territorio para poder tratar de dar lectura de la situación y encontrar vía de desarrollo de los diversos grupos sociales es invaluable con el fin de combatir la ignorancia, la irresponsabilidad o la incompreensión de las relaciones que afectan desde el territorio, tanto al ambiente local como sus repercusiones en el ámbito global<sup>1</sup>.

## EN DEFENSA DE LA RIQUEZA NATURAL

Las transformaciones de la realidad requieren de nuevas formas de organización, tanto en el territorio como en la sociedad, ya que como es sabido, las actividades humanas van relacionadas con las condiciones del espacio y del tiempo. Si bien es cierto que, en sus orígenes, la vasta red de canales de Xochimilco era meramente para la producción agrícola que servía para el abastecimiento de los mismos pobladores. En la actualidad y como resultado de la transformación de este espacio y de las dinámicas sociales emergidas, es posible aseverar que aún cuando el foco principal de las actividades gira, igual que antaño, en torno a los recursos naturales, estas ya no son las mismas.

Las actividades terciarias como el turismo, cobran mayor relevancia, definiéndose como una de las actividades prioritarias para lograr el desarrollo económico de los pueblos con tradición y atractivos patrimoniales. No obstante, en múltiples ocasiones las prácticas invasivas y la ausencia de criterio para el resguardo de un sitio patrimonial, ocasionan evidentes problemas, ejerciendo efectos negativos tanto para las comunidades como para los visitantes.

El caso de Xochimilco ilustra claramente la dualidad existente entre la necesidad de desarrollo y conservación: ante una oferta turística con una gran cantidad de atractivos que van desde festividades religiosas, comerciales y culturales durante todo el año, incluyendo sus canales, chinampas, flores, trajineras y extraordinarios paisajes, surgen conflictos viales, contaminación, mala administración y luchas de poder. La gran diversidad de atractivos se ve opacada por el deficiente mantenimiento del lugar, la inseguridad, la limpieza, la poca oferta hotelera (ya sea cercana o dentro de la delegación), entre muchos otros aspectos.

1. Sunkel (1981:17), habla de la interferencia del ser humano en los ciclos ecológicos y afirma que cuando ésta, por su intensidad y persistencia, excede ciertos límites, puede afectar o desorganizar los ciclos regeneradores y reproductivos de los ecosistemas al punto de producir un colapso ecológico y exigir los consiguientes reajustes sociales.



Fig. 2. Turismo en Xochimilco.

Factores como la frágil institucionalidad y autoridad, las pobres políticas del gobierno central y la inclusión de proyectos de inversión, entre otros muchos, han debilitado en Xochimilco los efectos de los planes elaborados. No obstante, los pálidos resultados, es inaplazable establecer acciones que prevengan, mitiguen, rehabiliten o compensen los impactos negativos que se han causado gracias a la violenta intrusión de la mancha urbana en la zona natural protegida, incluyendo planes de manejo que involucren a la comunidad.

## CONCLUSIONES

La historia de Xochimilco es única en el mundo. Ese pasar de los años desde la época de los primeros pobladores, las transformaciones del territorio y la íntima relación de las actividades del ser humano con la naturaleza, generaron las condiciones especiales ambientales y culturales que lo condujeron a ser reconocido por su valor excepcional. Sin embargo, hasta el momento, este reconocimiento no ha tenido el impacto esperado pues es evidente la falta de respeto hacia el lugar, el deterioro ambiental y la anarquía social en aras de “un negocio redituable”.

Xochimilco es un lugar lleno de riqueza, el cual se encuentra inmerso dentro de la ciudad de México, y ha permanecido por mucho tiempo resiliente ante los efectos del impacto del crecimiento de la mancha urbana y la falta de la aplicación de planes de gestión adecuados para el control y rescate del territorio. Con todo y los retos que enfrenta, el bagaje cultural que posee el lugar para la memoria de la nación mexicana es de vital importancia por lo que generar un mayor interés de la participación activa de la sociedad y de las instancias gubernamentales debe ser una acción inaplazable.

La aproximación académica que requiere Xochimilco es multidisciplinaria, pues apunta no solo al paisaje natural que posee, sino también a la sociedad misma, su historia y tradición. Una correcta gestión del mismo a través del proceso de la participación activa en el reconocimiento del paisaje mediante la generación de instrumentos adecuados que logren amparar su carácter, basando los indicadores en el propio valor que el paisaje posea para la sociedad receptora y que los estudios de impacto ambiental que se realicen sean analizados a detalle, además de que existan procesos urbanísticos y de ordenación territorial, instrumentos de ordenación de recursos naturales, instrumentos referidos exclusivamente al paisaje y procesos de evaluación que se lleven a cabo con el debido seguimiento serán los retos a vencer.

Del mismo modo que el comportamiento de algunos sectores de la sociedad denota una evidente apatía, también existen habitantes que se inclinan más por la implementación y desarrollo de las actividades terciarias organizadas, por lo que el estudio presentado pugnará por el rescate de los procesos o actividades prehispánicas que impulsaban la sustentabilidad del sitio, pero en diálogo con la realidad actual.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**SUNKEL, O. (1981).**

La dimensión ambiental en los estilos de desarrollo en América Latina. PNUMA/CEPAL. Santiago de Chile.

### Páginas Web Consultadas

<https://www.cdmx.gob.mx/vive-cdmx/post/xochimilco>

<http://xochimilco.gob.mx/>



# LA DESCOMUNAL

revista iberoamericana de patrimonio y comunidad



Muchas gracias por tu lectura. Te esperamos en el próximo número.

